

EXÁMENES JUNIO 2018 ESPECIALIDAD: FLAMENCO (Itinerario de guitarra flamenca)

ASIGNATURA	FECHA	AULA	HORA
HISTORIA DE LA MÚSICA 1º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
HISTORIA DE LA MÚSICA 2º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA DE LA MÚSICA	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
LENGUAJE Y TEORÍA MUSICAL	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
ANÁLISIS 1º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
ANÁLISIS 2º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
ASIGNATURAS OPTATIVAS	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
GUIARRA FLAMENCA 1º curso	7 junio	C-26	9:00
GUIARRA FLAMENCA 2º curso	6 junio	C-26	9:00
GUIARRA FLAMENCA 3º curso	5 junio	C-26	9:00
GUIARRA FLAMENCA 4º curso	4 junio	C-26	9:00
RECURSOS TRADICIONALES DE LA GUITARRA FLAMENCA 1º, 2º, 3º, 4º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
TEORÍA MUSICAL DEL FLAMENCO 1º, 2º y 3º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
CREATIVIDAD E IMPROVISACIÓN EN EL FLAMENCO 1º y 2º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
MÚSICA DE CÁMARA FLAMENCA 1º y 2º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
CONJUNTO INSTRUMENTAL FLAMENCO 1º y 2º	28 mayo	Auditorio	16,00
ARMONÍA APLICADA A LA GUITARRA FLAMENCA	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
ACOMPAÑAMIENTO AL CANTE FLAMENCO 1º, 2º, 3º y 4º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
ACOMPAÑAMIENTO AL BAILE FLAMENCO 1º, 2º, 3º y 4º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
ANÁLISIS DE LA MÚSICA FLAMENCA	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
TRANSCRIPCIÓN DE LA MÚSICA FLAMENCA 1º y 2º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
HISTORIA DEL FLAMENCO 1º y 2º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
SOCIOLOGÍA DEL FLAMENCO 1º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
FLAMENCO Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		

