

EXÁMENES JUNIO 2018 ESPECIALIDAD: INTERPRETACIÓN (Itinerario de Instrumentos sinfónicos)

ASIGNATURA	FECHA	AULA	HORA
HISTORIA DE LA MÚSICA 1º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
HISTORIA DE LA MÚSICA 2º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA DE LA MÚSICA	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
LENGUAJE Y TEORÍA MUSICAL	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
ANÁLISIS 1º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
ANÁLISIS 2º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
ASIGNATURAS OPTATIVAS	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Clarinete 1º curso)	5 junio	A-25	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Clarinete 2º curso)	4 junio	A-25	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Clarinete 3º curso)	4 junio	A-25	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Clarinete 4º curso)	1 junio	A-25	11:30
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Contrabajo 2º y 4º curso)	4 junio	C-12	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Fagot 1º, 2º y 3º curso)	4 junio	C-13	11:30
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Flauta travesera 1º curso)	6 junio	C-13	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Flauta travesera 2º curso)	5 junio	C-13	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Flauta travesera 3º curso)	4 junio	C-13	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Flauta travesera 4º curso)	1 junio	C-13	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Oboe 1º, 2º y 3º curso)	4 junio	A-27	11:30
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Oboe 4º curso)	1 junio	A-27	11:30
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Percusión 1º curso)	4 junio	A-3	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Percusión 2º curso)	4 junio	A-3	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Percusión 3º curso)	1 junio	A-3	9:00



TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Percusión 4º curso)	1 junio	A-3	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Saxofón 1º curso)	6 junio	A-24	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Saxofón 2º curso)	5 junio	A-24	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Saxofón 3º curso)	4 junio	A-24	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Saxofón 4º curso)	1 junio	A-24	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Trombón 1º, 2º y 3º curso)	4 junio	A-26	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Trombón 4º curso)	1 junio	A-26	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Trompa 1º curso)	4 junio	A-26	12:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Trompa 3º y 4º curso)	1 junio	A-26	11:30
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Trompeta 1º curso)	5 junio	A-27	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Trompeta 2º y 3º curso)	4 junio	A-27	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Trompeta 4º curso)	1 junio	A-27	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Tuba 2º curso)	1 junio	A-26	13:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Viola 1º y 2º curso)	4 junio	A-22	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Viola 4º curso)	1 junio	A-12	12:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Violín 1º curso)	4 junio	A-21	8:30
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Violín 2º curso)	4 junio	A-21	8:30
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Violín 3º curso)	1 junio	A-21	8:30
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Violín 4º curso)	31 mayo	A-21	17:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Violonchelo 2º curso)	4 junio	A-12	9:00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Violonchelo 3º curso)	4 junio	A-12	11:30
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ (Violonchelo 4º curso)	1 junio	A-12	9:00
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE 1º a 4º	FECHA, HORA Y AULA DEL EXAMEN DE CADA INSTRUMENTO		
REPERTORIO ORQUESTAL (De todos los instrumentos sinfónicos de 1º a 4º)	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Pedro Delgado, Francisco Montalvo y Javier Villafuerte	28 mayo	A-21	9:00



MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Manuel Abella, Javier Alloza, Antonio Cantero, Jacobo Rodríguez y Cristina Strike	28 mayo	A-28	9:00
MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Beatriz Aguilera, David García, Cándido Herrador y Carlos Puche	28 mayo	A-23	9:00
MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Santos Cámara y Daniel Utrera	28 mayo	A-27	9:00
MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Encarnación Almansa, José Antonio Camargo y Javier Martín	28 mayo	A-12	9:00
MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Ángeles Gallardo y Celso García	28 mayo	A-22	9:00
MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Luis Rubén Gallardo, Mª Dolores Moreno	28 mayo	A-17	9:00
MÚSICA DE CONJUNTO 1º y 2º (Banda)	4 de junio	Auditorio	18,30
MÚSICA DE CONJUNTO 1º y 2º (Grupo de flautas)	29 mayo	Auditorio	16:00
MÚSICA DE CONJUNTO 1º y 2º (Big Band)	29 mayo	Auditorio	18,30
MÚSICA DE CONJUNTO 1º y 2º (Orquesta de Cámara)	29 mayo	Auditorio	11,30
MÚSICA DE CONJUNTO 1º y 2º (Orquesta Sinfónica)	(Véase planning del encuentro de junio)		
GRANDES AGRUPACIONES (Banda)	4 de junio	Auditorio	18,30
GRANDES AGRUPACIONES (Orquesta sinfónica)	(Véase planning del encuentro de junio)		
TALLER DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
INSTRUMENTOS AFINES 1º y 2º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		

