

EXÁMENES JUNIO 2018 ESPECIALIDAD: INTERPRETACIÓN (Itinerario de piano)

ASIGNATURA	FECHA	LUGAR	HORA
HISTORIA DE LA MÚSICA 1º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
HISTORIA DE LA MÚSICA 2º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA DE LA MÚSICA	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
LENGUAJE Y TEORÍA MUSICAL	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
ANÁLISIS 1º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
ANÁLISIS 2º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
ASIGNATURAS OPTATIVAS	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ 1º y 2º curso	5 junio	A-28	9,00
TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO / VOZ 3º y 4º curso	4 junio	A-28	9,00
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE 1º y 2º curso	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Pedro Delgado, Francisco Montalvo y Javier Villafuerte	28 mayo	A-21	9:00
MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Manuel Abella, Javier Alloza, Antonio Cantero, Jacobo Rodríguez y Cristina Strike	28 mayo	A-28	9:00
MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Beatriz Aguilera, David García, Cándido Herrador y Carlos Puche	28 mayo	A-23	9:00
MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Santos Cámara y Daniel Utrera	28 mayo	A-27	9:00
MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Encarnación Almansa, José Antonio Camargo y Javier Martín	28 mayo	A-12	9:00
MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Ángeles Gallardo y Celso García	28 mayo	A-22	9:00
MÚSICA DE CÁMARA 1º, 2º, 3º, 4º Todos los alumnos de los profesores: Luis Rubén Gallardo, Mª Dolores Moreno	28 mayo	A-17	9:00
MÚSICA DE CONJUNTO 1º y 2º	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
TALLER DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
REPENTIZACIÓN Y TRANSPOSICIÓN	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
ACOMPAÑAMIENTO VOCAL E INSTRUMENTAL	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
REDUCCIÓN DE PARTITURAS	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
CREATIVIDAD E IMPROVISACIÓN	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
INSTRUMENTOS AFINES	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		
EVOLUCIÓN DE LA LITERATURA Y LA TÉCNICA DEL PIANO	Del 28 de mayo al 1 de junio en horario de clase		

