

EXÁMENES LOE. SEPTIEMBRE 2018 ASIGNATURAS (1º, 2º, 3º y 4º) POR ORDEN ALFABÉTICO

ASIGNATURA	PROFESOR	FECHA	HORA	AULA
ACOMPAÑAMIENTO	VILLAFUERTE JIMÉNEZ, JAVIER	3-09-18	19:00	C-26
ACOMPAÑAMIENTO AL BAILE FLAMENCO	MANUEL FRANCO BARÓN NAVARRO CRUZ, DANIEL	4-09-18	9:00	B-11
ACOMPAÑAMIENTO AL CANTE	MANUEL FRANCO BARÓN NAVARRO CRUZ, DANIEL	4-09-18	9:00	B-11
ANÁLISIS	FERNÁNDEZ VECINO, SUSANA	3-09-18	9:00	B-12
ANÁLISIS	ROMERO SIRVENT, MIGUEL	3-09-18	9:00	B-31
ANÁLISIS	CAMPOS DAZA, JUAN JESÚS	3-09-18	9:00	B-22
ANÁLISIS DE LA MÚSICA FLAMENCA	GARCÍA SÁNCHEZ, M.ª JESÚS	3-09-18	18:30	B-22
ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DEL APARATO FONADOR	LLAMAS SILLERO, INMACULADA	5-09-18	9:00	A-23
ARMONÍA	VELLA RAMÍREZ, ALFONSO	4-09-18	9:30	B-32
ARMONÍA APLICADA A LA GUITARRA FLAMENCA	MORALES PEINADO, INMACULADA	3-09-18	17:00	C-26
BAILE FLAMENCO	LEIVA FIGUEROA, NURIA	3-09-18	13:00	B-11
CANTE FLAMENCO	MARTÍN GARCÍA, ROSARIO PINO ILLANES, DAVID GUERRERO MANZANO, ALBA	3-09-18	10:00	A-11
CANTE PARA ACOMPAÑAR AL BAILE	PINO ILLANES, DAVID	3-09-18	12:00	B-11
CANTO	LUQUE CARMONA, JUAN LLAMAS SILLERO, INMACULADA	4-09-18	10:30	A-23
CLARINETE	AMORES MOLERO, JUAN JOSÉ	4-09-18	10:00	A-25
	BEDMAR ESTRADA, JOSÉ LUIS			
	GONZÁLEZ SÁNCHEZ, FRANCISCO			
	STRIKE CAMPUZANO, CRISTINA			
COMENTARIO Y ANÁLISIS DEL REPERTORIO FLAMENCO	ALEJO MARTÍNEZ, EMILIO	4-09-18	17:00	B-22
COMPOSICIÓN	GARCÍA AGUILERA, JUAN DE DIOS MORAL JURADO, ANTONIO	3-09-18	9:00	A-29
COMPOSICIÓN CON MEDIOS ELECTROACÚSTICOS E INFORMÁTICOS	MAROTO CONDE, ÁLVARO	3-09-18	19:00	A-29
COMPOSICIÓN PARA MEDIOS AUDIOVISUALES	MORAL JURADO, ANTONIO	3-09-18	17:00	A-29
CONCERTACIÓN	LUQUE CARMONA, JUAN LLAMAS SILLERO, INMACULADA	4-09-18	13:00	A-23
CONJUNTO INSTRUMENTAL FLAMENCO	PACHECO TORRES, CARLOS	4-09-18	9:00	Auditorio
CONTRABAJO	DELGADO ANTÚNEZ, PEDRO J.	4-09-18	10:00	C-12
CONTRAPUNTO y FUGA	MORENO MORENO, LUIS SÁNCHEZ DE LA MATA, RAFAEL	5-09-18	9:00	B-32
CORO	MÁRQUEZ ROMERO, M.ª DEL PRADO	5-09-18	10:30	A-26
CREATIVIDAD E IMPROVISACIÓN EN EL FLAMENCO (Cante flamenco, Flamencología y Guitarra flamenca)	CARMONA FERNÁNDEZ, CAVID MARTÍN DEL CAMPO ALMOGUERA, M. SANJUÁN CARAMAZANA, FERNANDO	4-09-18	18:30	C-35
DIDÁCTICA Y PEDAGOGÍA DE LA MÚSICA	SÁNCHEZ BORREGO, JUAN FCO.	5-09-18	11:00	B-21

ASIGNATURA	PROFESOR/A	FECHA	HORA	AULA
EDUCACIÓN AUDITIVA	SÁNCHEZ BORREGO, JUAN FCO.	5-09-18	12:00	B-21
ENSEMBLE FLAMENCO	PACHECO TORRES, CARLOS	4-09-18	9:00	Auditorio
ERGONOMÍA Y TÉCNICA POSTURAL	MARTÍN PONCE, CECILIA Mª	5-09-18	12:00	A-31
ESTÉTICA DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA	MARTÍN PACHECO, ANTONIO	3-09-18	16:30	B-12
EVOLUCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS Y ORGANOLÓGIA	AGUILERA JURADO, BEATRIZ	5-09-18	17:00	B-21
FLAMENCOLOGÍA	GONZÁLEZ SÁNCHEZ, ALICIA	4-09-18	10:00	B-22
FLAMENCO Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	MORAL JURADO, ANTONIO	3-09-18	10:00	A-29
FLAUTA	GATÓN LASHERAS, CRISTINA VAN SWOL BATCHELOR, WENDELA SUÁREZ OGANDO, SALETA	4-09-18	10:00	C-13
FOLKLORE Y MÚSICAS DEL MUNDO	MORENO MORENO, LUIS	5-09-18	9:00	B-32
FONÉTICA E IDIOMAS APLICADOS AL CANTO	GARCÍA MONTAÑÉS, M.ª del CARMEN	3-09-18	10:00	B-21
FORMAS POÉTICAS DEL FLAMENCO	GARCÍA SÁNCHEZ, M.ª JESÚS	3-09-18	17:00	B-22
FUENTES DOCUMENTALES Y TÉCNICAS DE GESTIÓN BIBLIOGRÁFICA	GONZÁLEZ SÁNCHEZ, ALICIA	4-09-18	13:00	B-22
FUNDAMENTOS DE DIRECCIÓN CORAL E INSTRUMENTAL	GUERRERO GONZÁLEZ, J. ANTONIO MÁRQUEZ ROMERO, M.ª DEL PRADO	5-09-18	12:30	A-26
GRANDES AGRUPACIONES	GUERRERO GONZÁLEZ, J. ANTONIO	5-09-18	13:30	A-26
GUITARRA 1º, 2º, 3º y 4º	ABELLA FÉRRIZ, MANUEL BARÓN ESCAMILLA, PABLO GARCÍA BLANCO, CELSO MORENO ORTEGA, RAFAEL VILLAFUERTE JIMÉNEZ, JAVIER	4-09-18	9:00	A-28
GUITARRA FLAMENCA 1º, 2º y 4º	CARRO BARQUERO, LUIS EXPÓSITO SÁNCHEZ, JUAN ANTONIO MARTÍN MARTÍNEZ, MANUEL MARTÍNEZ RAMÍREZ, MANUEL JESÚS MORALES PEINADO, INMACULADA	4-09-18	9:00	C-35
GUITARRA CONTEMPORÁNEA	RIBA MARTÍNEZ, A. JAVIER	4-09-18	13:00	A-28
HISTORIA DE LA MÚSICA 1º	MARTÍN PACHECO, ANTONIO	3-09-18	16:30	B-12
HISTORIA DE LA MÚSICA 2º	ARINERO CARREÑO, M.ª DOLORES MARTÍN PACHECO, ANTONIO	3-09-18	16:30	B-12
HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA	MARTÍN PACHECO, ANTONIO	3-09-18	16:30	B-12
HISTORIA DEL ARTE	AGUILERA JURADO, BEATRIZ	5-09-18	17:00	B-21
HISTORIA DEL ARTE Y LA CULTURA ANDALUCES	GARCÍA SÁNCHEZ, MARÍA JESÚS	3-09-18	18:30	B-22
HISTORIA DEL FLAMENCO	ALEJO MARTÍNEZ, EMILIO	4-09-18	18:30	B-22
IDIOMA TÉCNICO (Inglés)	GARCÍA MONTAÑÉS, M.ª del CARMEN	3-09-18	9:00	B-21
INICIACIÓN A LA GUITARRA FLAMENCA	EXPÓSITO SÁNCHEZ, J. ANTONIO MARTÍNEZ RAMÍREZ, MANUEL JESÚS MARTÍN MARTÍNEZ, MANUEL	4-09-18	17:00	C-33
INICIACIÓN A LA TÉCNICA VOCAL	LLAMAS SILLERO, INMACULADA	5-09-18	9:00	A-23
INICIACIÓN AL BAILE FLAMENCO	LEIVA FIGUEROA, NURIA	3-09-18	13:00	B-11
INICIACIÓN AL CANTE FLAMENCO	PINO ILLANES, DAVID	3-09-18	13:00	A-11

ASIGNATURA	PROFESOR/A	FECHA	HORA	AULA
INSTRUMENTOS AFINES (TODOS LOS INSTRUMENTOS SINFÓNICOS)	FECHA, HORA Y AULA DEL EXAMEN DE CADA INSTRUMENTO			
INSTRUMENTACIÓN	SÁNCHEZ DE LA MATA, RAFAEL	4-09-18	17:30	B-31
LENGUAJE Y TEORÍA MUSICAL	SÁNCHEZ BORREGO, JUAN FCO.	3-09-18	11:30	B-21
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DEL FLAMENCO	GONZÁLEZ SÁNCHEZ, ALICIA	4-09-18	8:30	B-22
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	ARENAS LÓPEZ, LEONARDO	3-09-18	18:30	B-12
MÚSICA DE CÁMARA	AGUILERA JURADO, BEATRIZ GALLARDO LORENZO, LUIS RUBÉN GARCÍA BLANCO, CELSO MORENO GUIL M.ª DOLORES VILLAFUERTE JIMÉNEZ, JAVIER	3-09-18	18:00	A-23
MÚSICA DE CÁMARA FLAMENCA	PACHECO TORRES, CARLOS	4-09-18	9:00	Auditorio
MÚSICA DE CONJUNTO (Orquesta sinfónica)	GUERRERO GONZÁLEZ, J. ANTONIO	5-09-18	13:30	A-26
MÚSICA DE CONJUNTO (Guitarra)	RIBA MARTÍNEZ, A. JAVIER	4-09-18	12:00	A-28
MUSICAS DE TRADICIÓN ORAL	GONZÁLEZ SÁNCHEZ, ALICIA	4-09-18	13:00	B-22
NUEVAS TECNOLOGÍAS I: EDICIÓN DE PARTITURAS	MAROTO CONDE, ÁLVARO	4-09-18	17:00	A-29
NUEVAS TECNOLOGÍAS II: INFORMÁTICA Y ELECTRÓNICA MUSICAL	MAROTO CONDE, ÁLVARO	4-09-18	17:00	A-29
NUEVAS TECNOLOGÍAS III: ESTUDIO DE GRABACIÓN	MAROTO CONDE, ÁLVARO	4-09-18	17:00	A-29
OBOE	RODRÍGUEZ GARCÍA, JACOBO	4-09-18	12:00	C-13
ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO MUSICAL ANDALUZ	GARCÍA SÁNCHEZ, M.ª JESÚS	3-09-18	17:00	B-22
ORGANOLOGÍA DE LA GUITARRA	GARCÍA BLANCO, CELSO	3-09-18	13:00	C-33
ORGANOLOGÍA Y ACÚSTICA	AGUILERA JURADO, BEATRIZ	5-09-18	17:00	B-21
PEDAGOGÍA DEL FLAMENCO	GONZÁLEZ SÁNCHEZ, ALICIA	4-09-18	11:30	B-22
PERCUSIÓN	GIOVANETTI BLANCO, RAFAEL JIMÉNEZ MOLINA, LUISA	4-09-18	10:00	A-3
PIANO	CANTERO MAZARIEGOS, ANTONIO GALLARDO LORENZO, Mª ÁNGELES MORENO CALDERÓN, JUAN MIGUEL MORENO GUIL M.ª DOLORES	4-09-18	10:00	A-13
PRÁCTICA ARMÓNICA EN INSTRUMENTOS POLIFÓNICOS	CANTERO MAZARIEGOS, ANTONIO GALLARDO LORENZO, Mª ÁNGELES	4-09-18	9:00	A-13
PREPARACIÓN FÍSICA PARA MÚSICOS	MARTÍN PONCE, CECILIA Mª	5-09-18	12:00	A-31
RECURSOS TRADICIONALES DE LA GUITARRA FLAMENCA	SANJUÁN CARAMAZANA, FERNANDO	3-09-18	19:30	C-35
REPENTIZACIÓN y TRANSPOSICIÓN (Piano)	MARONO CONDE, LAURA	3-09-18	13:00	C-26
REPERTORIO CON GUITARRISTA ACOMPAÑANTE	MARTÍNEZ RAMÍREZ, MANUEL JESÚS MORALES PEINADO, INMACULADA SANJUÁN CARAMAZANA, FERNANDO	FECHA, HORA Y AULA DEL EXAMEN DE CANTE FLAMENCO		
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE	VER FECHA, HORA Y AULA DEL EXAMEN DE CADA INSTRUMENTO AL FINAL DE ESTE DOCUMENTO			

ASIGNATURA	PROFESOR/A	FECHA	HORA	AULA
REPERTORIO ORQUESTAL(TODOS LOS INSTRUMENTOS SINFÓNICOS)	FECHA, HORA Y AULA DEL EXAMEN DE CADA INSTRUMENTO			
SAXOFÓN	ALLOZA PASCUAL, JAVIER	4-09-18	9:00	A-24
	UREÑA DELGADO, MANUEL	4-09-18	9:00	A-24
	ZAGALAZ LIJARCIO, BERNARDO	4-09-18	9:00	A-24
SOCIOLOGÍA DEL FLAMENCO (FLAMENCOLOGÍA)	GARCÍA SÁNCHEZ, MARÍA JESÚS	3-09-18	20:00	B-22
SOCIOLOGÍA DEL FLAMENCO (GUITARRA FLAMENCA)	GONZÁLEZ SÁNCHEZ, ALICIA	4-09-18	10:00	B-22
SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA DE LA MÚSICA	ARENAS LÓPEZ, LEONARDO	3-09-18	18:30	B-12
TALLER DE INTERPRETACIÓN	CAMPOS DAZA, JUAN JESÚS	3-09-18	12:00	B-22
TALLER DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA	ALLOZA PASCUAL, JAVIER	4-09-18	18:30	A-16
TALLER DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA	VILLAFUERTE JIMÉNEZ, JAVIER	4-09-18	18:30	A-16
TALLER DE ÓPERA	LUQUE CARMONA, JUAN F. CAÑAL RUIZ, CRISTINA	4-09-18	9:00	A-23
TÉCNICA ARMÓNICA	FERNÁNDEZ VECINO, SUSANA M.ª	5-09-18	9:00	B-31
TÉCNICA VOCAL APLICADA AL CANTE FLAMENCO	MARTÍN GARCÍA, ROSARIO	4-09-18	10:00	A-11
TÉCNICAS INSTRUMENTALES APLICADAS A LA COMPOSICIÓN	FERNÁNDEZ VECINO, SUSANA M.ª	5-09-18	11:30	B-331
TEORÍA MÚSICAL FLAMENCO	ALEJO MARTÍNEZ, EMILIO	4-09-18	20:00	B-22
TRANSCRIPCIÓN DE LA MÚSICA FLAMENCA	GARCÍA SÁNCHEZ, Mª JESÚS	3-09-18	20:00	B-22
TROMBÓN	GARCÍA MARTÍNEZ, DAVID MARTÍN GONZÁLEZ, FCO. JAVIER	4-09-18	10:00	A-26
TROMPA	CASTELLS CANET, JOSÉ LUIS	4-09-18	10:00	A-26
TROMPETA	CÁMARA SANTAMARÍA, SANTOS RODRÍGUEZ AZORÍN, JESÚS	4-09-18	9:00	A-27
TUBA	PUCHE NUÑO, CARLOS	4-09-18	10:00	A-26
VIOLA	HERRADOR PINO, CÁNDIDO AYUSO JIMÉNEZ, JUAN	4-09-18	10:00	A-22
VIOLONCHELO	CAMARGO ROBLES, JOSÉ ANTONIO CAMPOS BLANCO, ÁLVARO	4-09-18	9:00	A-12
VIOLÍN	GALLARDO LORENZO, LUIS RUBÉN FERNÁNDEZ MORENO, ANTONIO MONTALVO GARCÍA, FRANCISCO ALMANSA PÉREZ, ENCARNACIÓN	4-09-18	9:00	A-21



ENSAYOS Y EXÁMENES DE REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE POR ESPECIALIDADES

ESPECIALIDAD	FECHA	AULA	HORA
CANTO Repertorio con pianista acompañante (D. Ángel Andrés Muñoz Márquez)	3-09-18	A-23	10:00 a 13:30 h.
CLARINETE Repertorio con pianista acompañante (D.ª Mónica Márquez Carrasco)	3-09-18	A-22	10:00 a 13:30 h.
CONTRABAJO Repertorio con pianista acompañante (D. Javier Santos Sánchez)	3-09-18	C-12	10:00 a 13:30 h.
FLAUTA Repertorio con pianista acompañante (D.ª María Sierra Pérez-Aranda Maíz)	3-09-18	C-13	10:00 a 13:30 h.
GUITARRA Repertorio con pianista acompañante (D. Javier Santos Sánchez)	3-09-18	C-12	10:00 a 13:30 h.
OBOE Repertorio con pianista acompañante (D.ª Mª Jesús Cabello Bustos)	3-09-18	A-25	10:00 a 13:30 h.
PERCUSIÓN Repertorio con pianista acompañante (D. Sergio Molina Pérez)	3-09-18	A-1	10:00 a 13:30 h.
PIANO Repertorio con pianista acompañante (D.ª. Rocío Vicente Herrero)	3-09-18	A-12	10:00 a 13:30 h.
SAXOFÓN Repertorio con pianista acompañante (D. Jaime Merino Romero)	3-09-18	A-24	10:00 a 13:30 h.
TROMBÓN Repertorio con pianista acompañante (D.ª Virginia Muñoz Ruz)	3-09-18	A-26	10:00 a 13:30 h.
TROMPA Repertorio con pianista acompañante (D.ª Virginia Muñoz Ruz)	3-09-18	A-26	10:00 a 13:30 h.
TROMPETA Repertorio con pianista acompañante (D.ª M.ª Ángeles Gómez Gordillo)	3-09-18	A-27	10:00 a 13:30 h.
TUBA Repertorio con pianista acompañante (D.ª Virginia Muñoz Ruz)	3-09-18	A-26	10:00 a 13:30 h.
VIOLA Repertorio con pianista acompañante (D. Javier Luque Raigón)	3-09-18	C-11	10:00 a 13:30 h.
VIOLÍN Repertorio con pianista acompañante (D.ª Mª Jesús Cabello Bustos)	3-09-18	C-13	10:00 a 13:30 h.
VIOLÍN Repertorio con pianista acompañante (D. Javier Ribelles Mayo)	3-09-18	A-21	10:00 a 13:30 h.
VIOLONCHELO Repertorio con pianista acompañante (D. Ángel Andrés Muñoz Márquez)	3-09-18	A-23	10:00 a 13:30 h.
VIOLONCHELO Repertorio con pianista acompañante (D.ª. Rocío Vicente Herrero)	3-09-18	A-12	10:00 a 13:30 h.

En el supuesto de que a algún alumno le coincidieran varios exámenes en la misma franja horaria, los profesores se coordinarán para que el alumno pueda ser examinado.

