

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE PRUEBAS DE EVALUACIÓN

FEBRERO 2021

Por orden alfabético de apellidos de alumnos

ALUMNO/A	ASIGNATURA	PROFESOR/A	FECHA	HORA	AULA
Arjona Suárez, Pablo	Historia de la música 1º	Fernández Rodríguez, Xavier	08-02-2021	13,00	B-22
Arjona Suárez, Pablo	Análisis 1º	Gallardo Aroca, José David	08-02-2021	13,00	B-31
Capera Osorio, Diana Lorena	Coro 4º	Sabatel Moreno, Laura	08-02-2021	13,00	A-26
Espín Pacheco, Eduardo	Recursos tradicionales de la guitarra flamenca 1º	Sanjuán Caramazana, Fernando	08-02-2021	13,00	C-22
García Oviedo, Víctor Manuel	Acompañamiento al baile flamenco 1º	Franco Barón, Manuel	08-02-2021	13,00	B-12
Guerra-Librero González, Rosa M ^a	Instrumentos afines 3º	Amores Molero, Juan José	08-02-2021	13,00	A-25
López Orenes, Joaquín	Recursos tradicionales de la guitarra flamenca 1º	Sanjuán Caramazana, Fernando	08-02-2021	13,00	C-22
Madrid Ruiz, Manuel	Armonía 3º	Vella Ramírez, Alfonso	08-02-2021	13,00	B-32
Ramos Alcázar, Diego	Trombón 4º	Moreno Miras, José Luis	08-02-2021	13,00	A-30
Romero de la Rosa, Beatriz	Repertorio con pianista acompañante 3º	Cabello Bustos, M ^a Jesús	08-02-2021	13,00	A-21
Romero de la Rosa, Beatriz	Violín 3º	Gallardo Lorenzo, Luis Rubén	08-02-2021	13,00	A-21
Sánchez Rivas, Ana Isabel	Reducción de partituras 3º	Collado Rodríguez, Dorcas	08-02-2021	13,00	C-23
Suzuki, Hiroyoshi	Recursos tradicionales de la guitarra flamenca 2º	Calahorro Arjona, Manuel Ángel	08-02-2021	13,00	C-25
Vázquez Núñez, Marta	Historia de la música 1º	Fernández Rodríguez, Xavier	08-02-2021	13,00	B-22

*La evaluación de dicha convocatoria se llevará a cabo según establece la [Orden de 19 de octubre de 2020](#)

Por orden alfabético de asignaturas

ASIGNATURA	PROFESOR/A	ALUMNO/A	FECHA	HORA	AULA
<i>Acompañamiento al baile flamenco 1º</i>	Franco Barón, Manuel	García Oviedo, Víctor Manuel	08-02-2021	13,00	B-12
<i>Análisis 1º</i>	Gallardo Aroca, José David	Arjona Suárez, Pablo	08-02-2021	13,00	B-31
<i>Armonía 3º</i>	Vella Ramírez, Alfonso	Madrid Ruiz, Manuel	08-02-2021	13,00	B-32
<i>Coro 4º</i>	Sabatel Moreno, Laura	Capera Osorio, Diana Lorena	08-02-2021	13,00	A-26
<i>Historia de la música 1º</i>	Fernández Rodríguez, Xavier	Arjona Suárez, Pablo	08-02-2021	13,00	B-22
<i>Historia de la música 1º</i>	Fernández Rodríguez, Xavier	Vázquez Núñez, Marta	08-02-2021	13,00	B-22
<i>Instrumentos afines 3º</i>	Amores Molero, Juan José	Guerra-Librero González, Rosa Mª	08-02-2021	13,00	A-25
<i>Recursos tradicionales de la guitarra flamenca 1º</i>	Sanjuán Caramazana, Fernando	Espín Pacheco, Eduardo	08-02-2021	13,00	C-22
<i>Recursos tradicionales de la guitarra flamenca 1º</i>	Sanjuán Caramazana, Fernando	López Orenes, Joaquín	08-02-2021	13,00	C-22
<i>Recursos tradicionales de la guitarra flamenca 2º</i>	Calahorro Arjona, Manuel Ángel	Suzuki, Hiroyoshi	08-02-2021	13,00	C-25
<i>Reducción de partituras 3º</i>	Collado Rodríguez, Dorcas	Sánchez Rivas, Ana Isabel	08-02-2021	13,00	C-23
<i>Repertorio con pianista acompañante 3º</i>	Cabello Bustos, Mª Jesús	Romero de la Rosa, Beatriz	08-02-2021	13,00	A-21
<i>Trombón 4º</i>	Moreno Miras, José Luis	Ramos Alcázar, Diego	08-02-2021	13,00	A-30
<i>Violín 3º</i>	Gallardo Lorenzo, Luis Rubén	Romero de la Rosa, Beatriz	08-02-2021	13,00	A-21

*La evaluación de dicha convocatoria se llevará a cabo según establece la [Orden de 19 de octubre de 2020](#)

Por orden alfabético de apellidos de profesores

PROFESOR/A	ASIGNATURA	ALUMNO/A	FECHA	HORA	AULA
Amores Molero, Juan José	Instrumentos afines 3º	Guerra-Librero González, Rosa Mª	08-02-2021	13,00	A-25
Cabello Bustos, Mª Jesús	Repertorio con pianista acompañante 3º	Romero de la Rosa, Beatriz	08-02-2021	13,00	A-21
Calahorra Arjona, Manuel Ángel	Recursos tradicionales de la guitarra flamenca 2º	Suzuki, Hiroyoshi	08-02-2021	13,00	C-25
Collado Rodríguez, Dorcas	Reducción de partituras 3º	Sánchez Rivas, Ana Isabel	08-02-2021	13,00	C-23
Fernández Rodríguez, Xavier	Historia de la música 1º	Arjona Suárez, Pablo	08-02-2021	13,00	B-22
Fernández Rodríguez, Xavier	Historia de la música 1º	Vázquez Núñez, Marta	08-02-2021	13,00	B-22
Franco Barón, Manuel	Acompañamiento al baile flamenco 1º	García Oviedo, Víctor Manuel	08-02-2021	13,00	B-12
Gallardo Aroca, José David	Análisis 1º	Arjona Suárez, Pablo	08-02-2021	13,00	B-31
Gallardo Lorenzo, Luis Rubén	Violín 3º	Romero de la Rosa, Beatriz	08-02-2021	13,00	A-21
Moreno Miras, José Luis	Trombón 4º	Ramos Alcázar, Diego	08-02-2021	13,00	A-30
Sabatel Moreno, Laura	Coro 4º	Capera Osorio, Diana Lorena	08-02-2021	13,00	A-26
Sanjuán Caramazana, Fernando	Recursos tradicionales de la guitarra flamenca 1º	Espín Pacheco, Eduardo	08-02-2021	13,00	C-22
Sanjuán Caramazana, Fernando	Recursos tradicionales de la guitarra flamenca 1º	López Orenes, Joaquín	08-02-2021	13,00	C-22
Vella Ramírez, Alfonso	Armonía 3º	Madrid Ruiz, Manuel	08-02-2021	13,00	B-32

*La evaluación de dicha convocatoria se llevará a cabo según establece la [Orden de 19 de octubre de 2020](#)