

I CONCURSO DE INTERPRETACIÓN DE OBRAS DE MUJERES COMPOSITORAS DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "RAFAEL OROZCO"

I. Participantes admitidos

Una vez concluido el plazo de inscripción en el "I Concurso de Interpretación de obras de Mujeres Compositoras" del Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco", se procede a la publicación de los participantes admitidos, tal y como se refleja a continuación:

	Nombre	Especialidad	Profesor/a
1	Ana Rosa Dávila Luna	Solista: Violín	Raquel Solís
2	Beatriz Jiménez Sánchez	Solista: Flauta	Saleta Suárez Ogando
3	<i>BirlibirloKart</i> , <i>Coro de cámara</i> : Lucía Duro González, Cecilia Moreno Úbeda, Teresa Camarena Moreno, Nuria Cruz de la Cruz, Celia Moya Ruiz, María Gómez Recio, María Dolores Higuera Torralbo, Lucía Aguado de la Torre, Mencía Ortiz Ortega, Alicia Quesada Cabrera, Alba Triguero Camero, Antonio Mazzini Galarza, José Luis Sánchez Sánchez, Javier Pastor Zazo, Alfonso Benavides Baena, Andrés Palao Ortega, Alejandro Moreno Domingo, Esteban Jesús Serrano Ortiz, Pedro García Párraga	Grupo de cámara: Coro y Piano	Nuria Lorenzo
4	<i>Califato Horn Quartett</i> : Lorena Gámez Carbonero, Alejandro Jesús Niebla Muñoz, Mario Pimentel Morales, Pablo Calleja Delgado	Grupo de cámara: Cuatro Trompas	Javier Monteagudo Mañas
5	Carmen Bajo Jurado	Solista: Flauta	Wendela van Swol
6	César Latorre Guaita	Solista: Percusión	Jesús Contreras Gila
7	<i>Dúo Bayra</i> : Antonio Salas Camacho, Alicia Quesada Cabrera	Grupo de cámara: Trombón, Piano	José Luis Moreno Miras
8	<i>Dúo Equality</i> : Jaime Barranco Quirós, Jesús Manuel Revaliente Márquez	Grupo de cámara: Flauta, Guitarra	Elena Muñoz Esteban
9	<i>Dúo Hica</i> : Teresa Camarena Moreno, María Dolores Higuera Torralbo	Grupo de cámara: Canto, Piano	Nuria Lorenzo López
10	<i>Fleje Trío</i> : Gabriel Rodríguez Ramos, Belén Coronel Vides, Rosario Porcuna Agüera	Grupo de cámara: Flauta, Violín, Piano	Antonio Fernández Moreno

Ángel de Saavedra, 1 - 14003 Córdoba
Teléfono 957 379 647 - www.csmcordoba.com



11	Francisco Romero Salvador	Solista: Saxofón	Javier Alloza Pascual
12	Laura Medina Díaz	Solista: Saxofón	Manuel Ureña Delgado
13	Los Cab Brass: Heliodoro García Gascón, Ana Evelin Sotomayor Sánchez, Luis Carlos de la Rosa López, Juan Cristóbal Fernández Villanueva	Grupo de cámara: Dos Trompetas, Trompa, Trombón	Javier Monteagudo Mañas
14	Los Trompetas de la Muerte: Jorge Sánchez, Francisco Arévalo, Alejandro Ruiz, Álvaro Martínez	Grupo de cámara: Cuatro Trompetas	Javier Monteagudo Mañas
15	Marta Toledo Montón	Solista: Saxofón	Javier Alloza Pascual
16	Mencía Ortiz Ortega	Solista: Guitarra	Antonio Javier Riba Martínez
17	Nuria López García	Solista: Guitarra	Antonio Javier Riba Martínez
18	Pedro Pablo Díaz Carmona	Solista: Saxofón	Manuel Ureña Delgado
19	Tach Duo: Lucía Aguado de la Torre, Celia Moya Ruiz	Grupo de cámara: Dos Pianos	Santiago José Báez Cervantes
20	Trio Boissier: Gianmarco Bianchi, Celia Sánchez-Montañez Donate, Andrés Palao Ortega	Grupo de cámara: Clarinete, Fagot, Piano	Johanna Suárez Gonzalez
21	Trio Pathétique: Antonio Mazzini Galarza, M ^a Carmen Polo Cabello, Lucía Aguado de la Torre	Grupo de cámara: Flauta, Violonchelo, Piano	Luis Rubén Gallardo Lorenzo

II. Citación para la fase única del concurso

A continuación se convoca a los participantes para la realización de la fase única del concurso.

El llamamiento es único, por lo que deberán presentarse todos los participantes a la hora que estén citados en la entrada del auditorio. La no presentación del solista o de todos los integrantes de cada grupo de cámara en la hora especificada se entenderá como la renuncia a la participación en el concurso.

Día	Hora	Nombre	Especialidad
Miércoles 7 de abril	16:30	BiribirloKart, Coro de cámara	Grupo de cámara: Coro y piano
	17:20	Dúo Bayra	Grupo de cámara: Dúo
		Dúo Equality	
		Dúo Hica	
		Tach Duo	
	19:00	Fleje Trio	Grupo de cámara: Trío
		Trio Boissier	
		Trio Pathétique	
	20:00	Califato Horn Quartett	Grupo de cámara: Cuarteto
		Los Cab Brass	
Los Trompetas de la Muerte			
Viernes 9 de abril	9:00	César Latorre Guaita	Solista: Percusión
	9:45	Mencía Ortiz Ortega	Solista: Guitarra
		Nuria López García	
		Ana Rosa Dávila Luna	
	11:30	Beatriz Jiménez Sánchez	Solista: Flauta
		Carmen Bajo Jurado	
		Francisco Romero Salvador	
		Laura Medina Díaz	
Pedro Pablo Díaz Carmona			
		Francisco Romero Salvador	Solista: Saxofón
		Laura Medina Díaz	
		Marta Toledo Montón	
		Pedro Pablo Díaz Carmona	

Ángel de Saavedra, 1 - 14003 Córdoba
Teléfono 957 379 647 - www.csmcordoba.com

VERIFICACIÓN	yjOsBIJK5I5L0fR9LPtEozJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 2/3
UREÑA DELGADO, MANUEL			26/03/2021 13:32:02

III. Jurado del concurso

El jurado del concurso estará compuesto por:

- **PRESIDENTA:** Dña. Raquel Jurado Díaz, compositora y directora de la Escuela Superior de Arte Dramático de Córdoba.
- **VOCAL 1:** Dña. Laura Llorca Ponzada, flauta solista de la Orquesta de Córdoba.
- **VOCAL 2:** Dña. Cristina Llorens Esteve, percusión solista de la Orquesta de Córdoba.
- **VOCAL 3:** Dña. María de los Ángeles Gallardo Lorenzo, catedrática de piano del Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco".
- **SECRETARIA:** Dña. Estrella María Romero Arrabal, coordinadora del Plan de Igualdad del Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco".

MANUEL UREÑA DELGADO

Director

Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco"



Ángel de Saavedra, 1 - 14003 Córdoba
Teléfono 957 379 647 - www.csmcordoba.com

VERIFICACIÓN	yjOsBIJk5I5L0fR9LPtEozJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 3/3
UREÑA DELGADO, MANUEL			26/03/2021 13:32:02

