

CONCURSO DE JÓVENES PROMESAS

**DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE
MÚSICA “RAFAEL OROZCO” DE CÓRDOBA**

(Curso Académico 2024/2025)



BASES DEL CONCURSO PARA EL CONCIERTO CON LA ORQUESTA DE CÓRDOBA EL DÍA 13 DE FEBRERO DE 2024

La Orquesta de Córdoba, en colaboración con el Conservatorio Profesional “Músico Ziryab” y el Conservatorio Superior “Rafael Orozco”, celebrará el día 13 de febrero de 2025 en el Teatro Góngora de Córdoba, en el que participarán, como solista, un/a alumno/a de cada uno de los Conservatorios señalados y que serán seleccionados conforme a las siguientes bases:

La selección constará de tres fases o audiciones consistentes en la interpretación, en ambas, de una obra (la misma en todas las fases) de repertorio para solista con orquesta, que deberá adecuarse para la interpretación por parte de la Orquesta de Córdoba, ajustándose a la siguiente plantilla orquestal: cuerda completa (violines, violas, violonchelos y contrabajos), 2 flautas, 2 oboes, 2 clarinetes, 2 fagotes, 4 trompas, 2 trompetas, 3 trombones, 1 timbal y 1 percusión. Asimismo, la obra seleccionada no podrá generar gastos adicionales a la Orquesta de Córdoba.

Fases del concurso:

PRIMERA. En este Concurso podrá participar el alumnado matriculado oficialmente en Conservatorio Profesional “Músico Ziryab” y el Conservatorio Superior “Rafael Orozco”, en el curso académico 2024-2025, en el itinerario y disciplina instrumental con la que se participe.

El plazo de inscripción queda establecido del 1 de octubre al 5 de noviembre de 2024 y se hará a través del siguiente formulario:

<https://forms.gle/54yXMiWqSasYZiYY8>

El profesorado de cada especialidad, tendrá de plazo para elegir a un solo aspirante entre aquellos que manifiesten su deseo de participar en el proceso selectivo hasta el día 11 de noviembre a las 23:59 horas. Dicha selección debe ser comunicada por el profesor/a a la coordinadora, Lucía Ruiz Távira



(decpaf@csmcordoba.com).

El/la aspirante seleccionado/a deberá rellenar el siguiente formulario:

<https://forms.gle/qW9yj8KjKm97o3dL7>

La lista de concursantes seleccionados, la hora y el orden de actuación se publicará en el tablón de anuncios a partir del día 13 de noviembre de 2024.

SEGUNDA. Semifinal: Cada aspirante deberá interpretar un máximo de 10 minutos de la obra seleccionada, incluyéndose en la interpretación parte de un movimiento lento y parte de un movimiento rápido.

Se celebrará el día 20 de noviembre a las 13,00 h. en el auditorio del centro.

La obra deberá ser interpretada con acompañamiento de piano. El pianista acompañante será por cuenta del aspirante.

Cada Conservatorio seleccionará un máximo de tres concursantes para asistir a la fase final.

El jurado estará formado por los jefes/as de departamento.

La lista de concursantes seleccionados se publicará en el tablón de anuncios a partir del día 21 de noviembre de 2024.

El orden de actuación para la fase final se publicará a partir del día 10 de diciembre de 2024.

TERCERA. Fase final: tendrá lugar el día 16 de diciembre de 2024, en el Auditorio del Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco de Córdoba, con un jurado de tres personas, entre las que estará el Director de la Orquesta de Córdoba Salvador Vázquez.

El concierto deberá interpretarse en su totalidad.